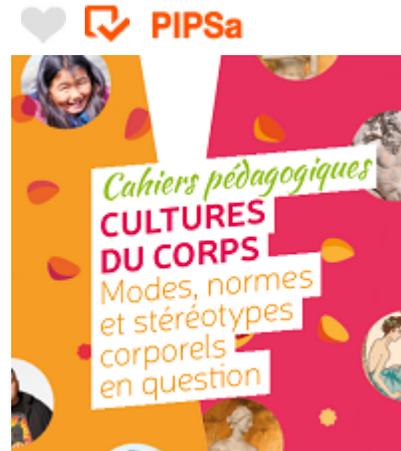


Cultures du corps : Modes, normes et stéréotypes corporels en question

2015 - fiche modifiée le 16 octobre 2017

Trois cahiers pédagogiques et plusieurs jeux pour mettre en évidence le caractère construit, relatif et évolutif des normes en lien avec le corps et la beauté.

Support	Kit pédagogique
Âge du public	De 14 à 18 ans
Thèmes associés à cet outil	Corps, Compétences psychosociales, Vivre ensemble
Obtention	Téléchargeable
Participants	De 6 à 24
Prix	Gratuit



Sur l'outil

Description selon l'éditeur

Matériel :

- Carnet de présentation
- Trois cahiers pédagogiques
- Trois PowerPoint à projeter
- 15 cartes pour le jeu "Les origines"
- 5 fiches pour le jeu "Les sphères de diffusion des normes"
- 24 cartes pour le jeu "Devine Quoi !"
- 1 panoptique général

Tous les éléments sont [téléchargeables sur le site de l'éditeur](#)

Concept :

Cet outil est destiné à l'usage de toute personne chargée de former ou d'animer des groupes de jeunes âgés de 14 à 18 ans, dans les domaines de l'enseignement, du parascolaire, des écoles de devoirs, des maisons de jeunes et mouvements de jeunesse, des loisirs, de l'alphabétisation, de l'insertion socioprofessionnelle, du social, de l'interculturel et de la culture au sens large.

Au travers de jeux, de saynètes, de textes divers et d'extraits audiovisuels, les jeunes sont amenés à créer un espace de réflexion et de partage au sein duquel ils chemineront ensemble autour de questions relatives au corps.

Thèmes abordés :

Corps – normes corporelles – stéréotypes – préjugés – identité – discrimination – mode – canons de beauté – vecteurs de diffusions des normes – liberté individuelle – bronzage – (dé)pigmentation de la peau – sens des pratiques (modes) corporelles – genre – âge – tatouage – coiffure – piercing – diversité – formats corporels – poids – communication au travers du corps – uniformisation – goûts personnels – tolérance – racisme – outils de déconstruction des stéréotypes – sexisme.

Objectifs

- Mettre en évidence le caractère construit, relatif et évolutif des normes en lien avec le corps et la beauté.
- Mettre le corps, ainsi que les modes, les normes et les stéréotypes corporels en question, ...en perspective.

Conseils d'utilisation

Nombre de participant-e-s :

Idéalement 6 à 15 participant-e-s (avec un maximum de 24).

Aucun prérequis spécifique n'est nécessaire pour que les participant-e-s puissent prendre part à l'animation. Toutefois, certaines étapes nécessitent un niveau d'alpha 2, minimum. Si les participants n'ont pas ce niveau, l'animateur devra, à quelques moments, prendre le temps de lire certains textes.

Certaines séquences d'animation touchant à l'intime, il est préférable de mener l'animation au sein d'un groupe qui se connaît préalablement et dont la cohésion a été travaillée au préalable.

Durée :

L'animation, composée de trois modules (un cahier égale un module), demande au minimum deux séances de deux heures.

Chaque module est autonome et peut être exploité séparément.

Bon à savoir

Réalisé par Belgik MoJaik, en partenariat avec le programme fédéral Annoncer La Couleur.

Où trouver l'outil

Chez l'éditeur :

Belgik MoJaik
128 rue du Collège B-1050 – Bruxelles – Belgique
1050 - Bruxelles
Belgique
+32 (0)486 71 89 37 - +32 (0)484 45 22 06 - info@belgik-mojaik.be
<http://www.belgik-mojaik.be>

Dans les centres de prêt :

Centre local de promotion de la santé du Brabant wallon
+32 (0)10 62 17 62 - info@clps-bw.be
<http://www.clps-bw.be>
Catalogue : <http://www.clps-bw.be/que-proposons-nous/centre-de-documentation>

Centre local de promotion de la santé de Huy-Waremme
+32 (0)85 25 34 74 - info@clps-hw.be
<http://www.clps-hw.be>

Centre local de promotion de la santé en province de Luxembourg
+32 (0)84 31 05 04 - clps.lux@skynet.be
<http://www.clps-lux.be>
Catalogue : <http://bit.ly/1AfCwMD>

Centre local de promotion de la santé de Namur
+32 (0)81 75 00 46 - info@clpsnamur.be
<http://www.clpsnamur.be>
Catalogue : <http://www.clps-namur.be/documentation/>

Cultures&Santé asbl
+32 (0)2 558 88 10 - info@cultures-sante.be
<http://www.cultures-sante.be>
Catalogue : <http://www.cultures-sante.be/centre-doc/pedagotheque.html>

Centre de ressources documentaires provincial (Namur)
+32 (0)81 77 67 29 – 77 67 99 - anastasia@province.namur.be
Catalogue : <http://anastasia.province.namur.be>

Annoncer la Couleur
<https://www.annoncerlacouleur.be/centres>

L'avis de PIPSa

Appréciation globale :

Cet outil pédagogique attractif, facile d'utilisation, riche en couleurs, propose des activités pédagogiques diversifiées pour amener les jeunes à comprendre le processus qui mène à la discrimination à travers les préjugés et la mise en place de la norme corporelle. Ce thème s'avère très pertinent pour un public en construction d'identité, à la fois en assimilation de la norme et en distinction par rapport à celle-ci.

Les activités – clé sur porte pour les enseignants – donnent accès à de nombreuses informations culturelles et historiques, matière à la construction de savoirs

scolaires. Les sources, documentées et riches en ressources complémentaires offrent une ouverture intéressante pour l'utilisateur qui resterait sur sa faim.

La variété et la diversité des supports présents dans l'outil facilitent le maintien de l'attention des jeunes. Le professeur veillera cependant, préalablement aux activités, à impliquer les élèves par rapport à leurs représentations, leurs pratiques corporelles et leur vécu (comment utilisent-ils les éléments de la norme pour se distinguer ?). L'outil ne le prévoit pas.

La méthodologie de travail aurait pu gagner en interactivité en proposant des processus participatifs pour construire les savoirs à partir des jeunes et avec eux.

L'outil, s'il permet une sensibilisation au sein d'un groupe, n'envisage pas de pistes collectives pour chercher ensemble comment agir au sein de l'école alors même que le règlement scolaire met souvent en question les pratiques corporelles ou vestimentaires des jeunes.

Le graphisme sympathique et coloré dynamise la structuration de l'outil et favorise son appropriation. Un panoptique synthétique apporte un soutien précieux pour organiser les différents éléments de l'outil et pour "entrer" dans la matière. Grâce au téléchargement gratuit, l'outil est très accessible. Attention cependant : l'impression est très gourmande en couleurs.

Le timing des animations prévu semble peu réaliste vu la densité de la matière, surtout si l'utilisateur souhaite faire participer les jeunes.

Objectifs :

- Comprendre les mécanismes qui construisent les préjugés et la discrimination
- Comprendre les éléments qui construisent la norme corporelle et pourquoi elle se construit
- Favoriser l'analyse critique de la norme corporelle
- Prendre conscience d'infos nouvelles sur le tatouage, histoire, ...

Public cible :

14-18 ans, mais possibilité d'extension pour de jeunes adultes

Utilisation conseillée :

- Faire un recueil de représentations avant chaque animation pour susciter la participation du jeune
- Susciter la réflexion, les échanges et les interactions dans le groupe
- Prévoir plus de temps pour les animations, pour faire sens, par rapport au temps proposé par le promoteur
- Télécharger les différents éléments sur clé USB

Critères d'évaluation :

Cohérent ★★★★★
Attractif ★★★★★
Interactif ★★★★★
Soutenant pour l'utilisateur ★★★★★
Soutenant pour la prom. de la santé ★★★★★

Temps de préparation :



Points forts :

Gratuit, téléchargeable, structuré par un panoptique.

Points d'attention :

Impliquer les jeunes en les interrogeant dans leurs pratiques.

Sujets abordés :

Corps et communication à travers le corps, stéréotypes, préjugés, normes corporelles (concours de beauté, tatouages, piercing, ...).

Complémentarité :

[Dictionnaire du look](#)

Date de l'avis : 14 septembre 2017

Cultures du corps : Formations et animations

Autour des outils - publié le 17 janvier 2018

Proposées par Belgik MoJaïk, à Bruxelles.

[Lire la suite](#)



PARTENAIRE PÉDAGOGİK

<https://www.pipsa.be/outils/export-2139614048/cultures-du-corps-modes-normes-et-stereotypes-corporels-en-question.html?export>

26-04-2024 22:02