



PIPsa

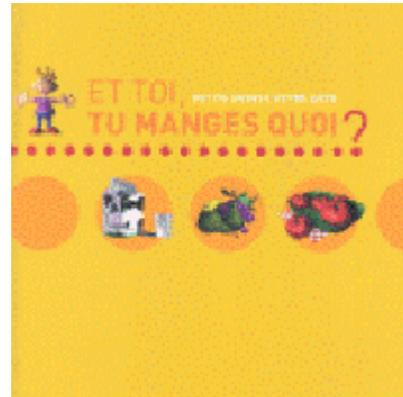
Pédagogie Interactive en Promotion de la Santé

Et toi, tu manges quoi? Petits débats entre ados

2008 - fiche modifiée le 15 avril 2010

Dossier pédagogique proposant d'instaurer des débats en classe sur des thématiques tournant autour de l'alimentation : les régimes, les fast-foods, les produits light, l'alcool, les allégations santé, le développement durable, ...

Support	Dossier pédagogique
Âge du public	De 14 à 18 ans
Thèmes associés à cet outil	Activité physique, Alimentation, Environnement, Compétences psychosociales, Alcool, Consommation
Obtention	En centre de prêt
Participants	Jusque 25
Prix	Gratuit



Sur l'outil

Description selon l'éditeur

Matériel:

Dossier pédagogique, 50 pages

Contenu :

- Introduction
- Méthodologie
- **Partie "théorique"** : grands repères sur l'adolescence, ses spécificités, ses habitudes alimentaires, régimes et troubles alimentaires, consommation, activité physique, médias et publicité, les nutriments, les familles alimentaires)
- **Partie "pratique"** : techniques d'animation (les "frasbees") pour aborder chaque thématique avec les jeunes; évaluation
- Bibliographie et sites utiles, pour aller plus loin

Concept:

"Et toi, tu manges quoi ? Petits débats entre ados" est un programme pédagogique à destination des 14-18 ans qui aborde la thématique de l'alimentation au sens large.

Ce programme propose d'instaurer des débats en classe sur des thématiques tournant autour de l'alimentation : les régimes, les fast-foods, les produits light, l'alcool, les allégations santé, le développement durable, l'activité physique, ...

Il s'adresse aux enseignants, animateurs, infirmières PSE, PMS, en contact avec des ados.

Objectifs

Favoriser l'esprit critique des adolescents par rapport à leurs choix alimentaires.

Conseils d'utilisation

Cet outil est conçu pour être mis en oeuvre par tout animateur intéressé par la thématique.

Temps minimum pour une animation : 2 x 50 minutes. Une troisième période de 50 minutes sera un idéal.

Bon à savoir

Disponible uniquement en centre de prêt (voir la liste plus loin)
(Mise à jour : février 2020)

Où trouver l'outil

Chez l'éditeur :

Infor Santé - Mutualités chrétiennes (ANMC)
Chaussée de Haecht 579
Boîte 40
1031 - Schaerbeek (Bruxelles)
Belgique
+32 (0)2 246 48 51 - infor.sante@mc.be
<http://www.mc.be/inforsante>

Dans les centres de prêt :

Centre liégeois de promotion de la santé
+32 (0)4 279.50.52 - promotion.sante@clps.be
<http://www.clps.be>
Catalogue : <http://www.clps.be/outils-pédagogiques>

Centre Local de Promotion de la Santé de l'arrondissement de Verviers
+32 (0)87 35 15 03 - s.vilenne@clpsverviers.be
<https://www.clpsverviers.be/>

Centre local de promotion de la santé du Brabant wallon
+32 (0)10 62 17 62 - info@clps-bw.be
<http://www.clps-bw.be>
Catalogue : <http://www.clps-bw.be/que-proposons-nous/centre-de-documentation>

Centre Bruxellois de Promotion de la santé
+32 (0)2 639 66 88 - info@cbps.be
<https://cedosb.be>

Centre local de promotion de la santé de Huy-Waremme
+32 (0)85 25 34 74 - info@clps-hw.be
<http://www.clps-hw.be>

Centre local de promotion de la santé de Mons-Soignies
+32 (0)64 84 25 25 - clps.documentation@yahoo.com
<http://www.clps-mons-soignies.be/centre-doc>

Centre local de promotion de la santé du Hainaut Occidental
+32 (0)69 22 15 71 - contact@clpsho.be
<http://www.clpsho.be>

Centre local de promotion de la santé en province de Luxembourg
+32 (0)84 31 05 04 - clps.lux@skynet.be
<http://www.clps-lux.be>
Catalogue : <http://bit.ly/1AfCwMD>

Centre local de promotion de la santé de Namur
+32 (0)81 75 00 46 - info@clpsnamur.be
<http://www.clpsnamur.be>
Catalogue : <http://www.clps-namur.be/documentation/>

Centre de ressources documentaires provincial (Namur)
+32 (0)81 77 67 29 – 77 67 99 - anastasia@province.namur.be
Catalogue : <http://anastasia.province.namur.be>

Réseau IDée (Bruxelles)
02 286 95 70 - info@reseau-idee.be
<http://www.reseau-idee.be>

Centre Local de Promotion de la Santé de Charleroi-Thuin
071/ 33 02 29 - secretariat@clpsct.org
<http://www.clpsct.org>

L'avis de PIPSa

Appréciation globale

La 2e partie du dossier consacrée à l'animation constitue le coeur de l'outil et le coup de coeur de PIPSa. L'exercice permet d'aborder les pratiques alimentaires des jeunes hors des références normées traditionnelles, même si la partie théorique reste trop centrée sur la pyramide alimentaire.

Les procédés pédagogiques (débat, esprit critique) sont pertinents pour faire émerger les représentations, cohérents avec les objectifs et adaptés aux publics (jeunes et enseignants). La lecture donne envie d'expérimenter la proposition et de l'utiliser/adapter pour d'autres thèmes de santé. La démarche structurée - adaptée au cadre et au temps scolaire - explicite, pleine de bonnes idées pour conduire l'animation - en ce compris la préparer et l'évaluer -, constitue un ensemble très soutenant pour l'intervenant. Le processus mis en place nécessite cependant un enseignant familiarisé aux méthodes de travail actives et capable d'accueillir les difficultés des jeunes si elles se révèlent (alcool, anorexie, ...).

La partie théorique fournit quelques balises à transmettre aux jeunes mais n'est pas vraiment nécessaire à l'animation (sauf la p. 9 qui permet de mieux connaître les spécificités des pratiques alimentaires des ados). Ecrite pour le public adolescent, elle n'outillera pas suffisamment l'adulte devant son groupe, notamment par rapport aux discussions sur l'alcool et les pratiques alimentaires problématiques. En effet, questionner les usages des adultes en ces matières est essentiel pour se sentir prêt à travailler ces questions avec des adolescents. L'articulation entre théorie et pratique manque parfois de lien (mise en avant théorique de l'estime de soi et absence dans la pratique ; objectif tendant à normaliser les conduites " favoriser l'acquisition d'habitudes saines " et une animation permettant l'expression d'autres points de vue). Cette première partie théorique permet toutefois au professeur de préparer un cours sur les différents thèmes (phrases simples, conseils clairs).

Objectifs de l'outil

Pour les ados :

- Exprimer ses opinions et représentations à partir d'idées reçues autour des thèmes suivants : fastfood, alcool, light, régime, développement durable, activité physique, plaisir et structure des repas
- Confronter ses points de vue et permettre l'émergence de l'esprit critique

Pour les enseignants / animateurs :

- Mettre en place une animation-débat
- Soutenir la construction de contenus de cours liés aux thématiques de l'outil

Public cible

Adolescents, adultes moyennant adaptation des phrases "frasbees".

Utilisation conseillée

- Débuter la lecture par la partie pratique.
- Inscrire dans un projet plus large, cet outil servant de recueil des représentations et d'accroche des jeunes au thème de l'alimentation.
- Eviter les trop grands groupes (faisabilité du débat).
- Adapter les frasbees aux idées toutes faites circulant dans le public de l'animation (et celles-ci peuvent aussi différer au sein du public "jeunes").
- Peut aussi être utilisé en-dehors du cadre scolaire.

Critères d'évaluation :

Cohérent ★★★★★

Attractif ★★★★★

Interactif ★★★★★

Soutenant pour l'utilisateur ★★★★★

Soutenant pour la prom. de la santé ★★★★★

Temps de préparation :



Points forts :

Permet d'aborder les pratiques alimentaires des jeunes hors des références normées traditionnelles.

Points d'attention :

Enseignant familiarisé aux méthodes de travail actives.

Sujets abordés :

Représentations : fastfood, alcool, light, régime, développement durable, activité physique, plaisir et structure des repas.

Date de l'avis : 13 février 2009

Autour de l'outil

Journée découverte d'outils pédagogiques pour parler de l'alimentation : à Arlon, le 14 mars 2012

Autour des outils - publié le 07 mars 2012

Pour les enseignants, éducateurs, animateurs, formateurs, professionnels de la santé et de la promotion de la santé. Les inscriptions sont encore ouvertes !

[Lire la suite](#)

<https://www.pipsa.be/outils/export-353321997/et-toi-tu-manges-quoi-petits-debats-entre-ados.html?export>



27-04-2024 07:04