



PIPsa

Pédagogie Interactive en Promotion de la Santé

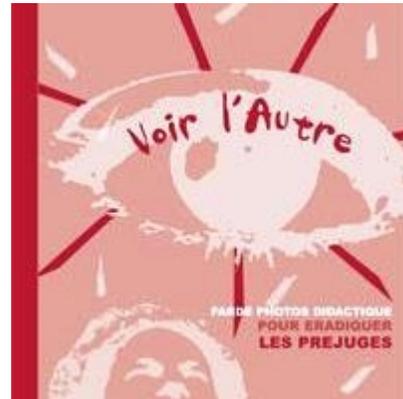
Voir l'Autre

2006 - fiche modifiée le 28 septembre 2011

Farde photos didactique pour eradiquer les préjugés

Un outil destiné à faire émerger des stéréotypes et idées préconçues, pour en parler en classe.

Support	Kit pédagogique
Âge du public	De 12 à 18 ans
Thèmes associés à cet outil	Violences, Vivre ensemble, Genre et santé
Obtention	En centre de prêt
Participants	De 20 à 30
Prix	Gratuit



Sur l'outil

Description selon l'éditeur

Matériel :

Contenu de la boîte :

- Photographies (60) - N/B, feuilles cartonnées
20 personnes, trois photos de chacune : un portrait, le milieu de vie ou de travail, ses centres d'intérêt.
- Fiches biographiques (20)
- Fiche "Récit de vie"
- Fiches de présentation schématique (4)
- Manuel d'accompagnement, 33 p.

[Présentation](#) (PPT)

Concept :

Des personnes de différentes origines nous font partager leur récit de vie au travers de photos.

Cet outil, par le biais de différentes démarches pédagogiques, permet de décoder, avec les jeunes, les stéréotypes et les préjugés, en travaillant sur les représentations positives et la diversité.

Objectifs

- Faire prendre conscience des préjugés et des stéréotypes pour les éradiquer
- Offrir un point d'appui aux enseignants et aux travailleurs de la jeunesse préoccupés par ces thématiques

Conseils d'utilisation

Au départ de trois photos distribuées, les élèves, en petits groupes, essaient d'élaborer des scénarios de vie. A la réception des autres photos, ils ajustent leurs perceptions. Les fiches biographiques des personnes sont ensuite dévoilées et chaque groupe confronte ses perceptions aux récits de vie des personnes. La biographie réelle et les trois photos reflètent, pour la classe, la distance entre ses perceptions spontanées et la réalité. Une discussion commence ensuite, guidée par l'animateur.

La farde est conçue pour être utilisée par les enseignants dans leurs classes. Elle n'est pas destinée à une branche spécifique mais il s'agit d'un outil à caractère pluridisciplinaire et donc facilement utilisable par différents enseignants. Le manuel d'accompagnement leur permet de s'approprier l'outil pour animer eux-mêmes cette activité ludique.

Où trouver l'outil

Chez l'éditeur :

Ecole sans racisme (a cessé ses activités en FR) - Bruxelles
Belgique
<http://www.schoolzonderracisme.be>

Dans les centres de prêt :

Centre local de promotion de la santé du Brabant wallon
+32 (0)10 62 17 62 - info@clps-bw.be
<http://www.clps-bw.be>
Catalogue : <http://www.clps-bw.be/que-proposons-nous/centre-de-documentation>

Centre local de promotion de la santé de Huy-Waremme
+32 (0)85 25 34 74 - info@clps-hw.be
<http://www.clps-hw.be>

Centre local de promotion de la santé de Namur
+32 (0)81 75 00 46 - info@clpsnamur.be
<http://www.clpsnamur.be>
Catalogue : <http://www.clps-namur.be/documentation/>

Cultures&Santé asbl
+32 (0)2 558 88 10 - info@cultures-sante.be
<http://www.cultures-sante.be>
Catalogue : <http://www.cultures-sante.be/centre-doc/pedagotheque.html>

Centre de ressources documentaires provincial (Namur)
+32 (0)81 77 67 29 – 77 67 99 - anastasia@province.namur.be
Catalogue : <http://anastasia.province.namur.be>

Centre Local de Promotion de la Santé de Charleroi-Thuin
071/ 33 02 29 - secretariat@clpsct.org
<http://www.clpsct.org>
Catalogue : <http://www.promotionsante.info/documentation.php>

L'avis de PIPSa

Appréciation globale :

Basé sur des situations variées, actuelles et actualisables, cet outil est très cohérent et systématique. Il présente un déroulement très rigoureux, ainsi qu'une grande ouverture.

L'analyse est très nuancée. Les photos, en noir et blanc sont neutres et aptes à susciter des projections intéressantes.

Les textes sont très pertinents. Les photos sont respectueuses, dégageant de l'humanité pour chacun.

Pour l'enseignant ou l'animateur, l'outil est très bien structuré, dans une gradation de variantes de plus en plus fines (expression individuelle et collective, orale et écrite, confrontation aux médias, création d'images).

L'outil propose :

- des exemples de mises en situation ;
- des fiches des résumés thématiques au sujet des faits historiques invitant à la recherche, étoffant le contenu de départ, fournissant des apprentissages concis et percutants ;
- des propositions d'activités d'extension (projet de promotion de la santé) ;
- des propositions de ressources complémentaires (livres, articles, sites Internet, personnes ressources, formation ...).

Il suscite implication individuelle, identification, confiance, il permet de travailler le changement de regard avec un groupe classe.

Un seul bémol : l'absence de procédure d'évaluation finale et d'un document de synthèse pour mettre en évidence le cheminement parcouru et les éventuels aspects à retravailler.

Objectifs :

- Susciter l'émergence des représentations au sujet de l'immigration.
- Echanger et confronter les points de vues internes à la classe et externes.

- Favoriser le discernement et travailler l'apprentissage du changement de regard

Public cible :

- 12-18 ans
- adultes

Utilisation conseillée :

Utilisation très large y compris formations d'adultes en cours d'emploi ...
Robuste, mais une plastification augmenterait la longévité.

Critères d'évaluation :

Cohérent ★★★★★
Attractif ★★★★★
Interactif ★★★★★
Soutenant pour l'utilisateur ★★★★★
Soutenant pour la prom. de la santé ★★★★★

Temps de préparation :



Points forts :

Implication individuelle, identification, confiance, permettant de travailler le changement de regard avec un groupe

Sujets abordés :

Vivre ensemble, violences, stéréotypes et préjugés, genre et santé

Date de l'avis : 04 octobre 2011

<https://www.pipsa.be/outils/export-2139613836/voir-l-autre.html?export>

25-04-2024 11:02