

## Manga KUSA

2011 - fiche modifiée le 07 novembre 2011

Le Manga Kusa est une bande dessinée qui peut être le support d'une démarche éducative visant à sensibiliser l'adolescent aux dangers du cannabis. Pour les professionnels de l'éducation, de la prévention et du travail social.

<b>Support</b>	BD
<b>Âge du public</b>	De 14 à 20 ans
<b>Thèmes associés à cet outil</b>	Compétences psychosociales, Drogues
<b>Obtention</b>	Acquisition En centre de prêt
<b>Participants</b>	De 10 à 20
<b>Prix</b>	9,00 €
<b>Consultable chez PIPSa</b>	Oui (réf. 2DR-PBD-002-KUS)



### Sur l'outil

---

#### Description selon l'éditeur

#### Matériel:

- Le manga "KUSA", BD de 100 pages, 5 actes et 24 scènes  
Auteurs : Olivier PHAN, Ekundayo ZINSOU, Olivier HAZZIZA
- Le [Guide de l'animateur](#) (PDF)
- Site de présentation, avec un [quiz et des actualités](#) sur le manga

#### Concept:

Le Manga Kusa est une bande dessinée qui vise à sensibiliser les adolescents aux dangers du cannabis. Elle permet aux professionnels de l'éducation, de la prévention et du travail social de susciter la réflexion sur les principaux aspects liés à la consommation d'un produit psycho-actif chez les adolescents.

Kusa signifie herbe en japonais. Le manga s'inscrit dans la pure tradition des mangas dans le choix de son sujet et de l'environnement dans lequel il se déroule.

#### Résumé :

L'action se situe à l'ère des samourais de l'âge classique.

Un jeune Bushi, du nom d'Akio, va découvrir les épreuves de la vie. Face à celles-ci, il sera confronté au choix de s'aider chimiquement ou pas. C'est au travers d'épreuves initiatiques qu'il accèdera à la puissance de la connaissance, à la conscience de son corps et à la découverte de ses émotions les plus intimes et les plus perturbantes.

Il découvrira aussi le monde adulte avec ses forces et ses failles. Jusqu'au bout, il sera tenté de prendre cette herbe dont le génie ne cessera de lui vanter les bénéfices. En résistant à cette tentation, il gagnera la confiance, la fierté et l'amour de son entourage.

#### Objectifs

- Faire passer, à travers un support touchant les adolescents, un message de prévention sur la consommation de cannabis en travaillant sur les représentations et les émotions des jeunes
- Mettre en avant l'intérêt de gérer sa vie sans utiliser de produit psycho-actif
- Permettre d'aborder plusieurs thèmes dont : le développement de l'adolescent, la notion de dépendance et les relations aux autres, les effets nocifs du produit psycho-actif, ce qui peut pousser le jeune à consommer de la drogue

#### Conseils d'utilisation

L'action de prévention se déroule en petits groupes pour permettre échanges et interactions. Il est particulièrement adapté à des structures accueillant des

jeunes susceptibles d'organiser des animations de prévention autour de la drogue (éducation nationale, mission locale, clubs de prévention, protection judiciaire de la jeunesse, clubs sportifs...).

Le **guide de l'animateur** s'attache exclusivement à l'accompagnement des animateurs sur la conduite d'une animation de prévention des conduites addictives. Il détaille les scènes, les explicite et donne, pour chacune d'entre elles des thèmes possibles de discussion. L'animateur peut choisir, selon l'objectif de son action et les besoins du public, le ou les thèmes qu'il souhaite discuter avec les adolescents.

Le contexte du récit proposé par Kusa faisant référence au monde des adolescents, l'intervenant peut utiliser ce manga en support d'une intervention pouvant répondre à **tout autre questionnement** de la part du groupe de jeunes (relation filles / garçons, loyauté, pression du groupe, violences...). Des compétences spécifiques sur ces thèmes sont néanmoins nécessaires.

L'animateur peut s'aider de documents accessibles en téléchargement, comme "[Cannabis : ce qu'il faut savoir](#)" et "[Guide d'aide à l'arrêt du cannabis](#)". Ces documents peuvent être distribués aux participants à l'issue de l'animation.

### **Bon à savoir**

Le guide a été rédigé en collaboration avec la Direction de la protection judiciaire de la jeunesse, le Crips Ile de France, et la Mission interministérielle de lutte contre la drogue et la toxicomanie (MILDT).

Pour contacter l'auteur :

Dr Olivier Phan, Consultation Jeunes Consommateurs - Centre Emergence. Institut Mutualiste Montsouris MFP - 6, rue de Richemont - 75013 Paris - Email : [olivier.phan@imm.fr](mailto:olivier.phan@imm.fr) - Tél. : +33(0)1 53 82 81 70

Pour commander l'outil : [Bon de commande](#)

Mise à jour : 03/07/2014

### **Où trouver l'outil**

#### **Chez l'éditeur :**

Editions Un K'Noë dans les Cloups  
15, rue Carnot  
94270 - Le Kremlin-Bicêtre  
France  
+33 (0)1 56 20 28 28 - [contact@k-noe.fr](mailto:contact@k-noe.fr)  
<http://www.k-noe.fr/ORG/>

#### **Dans les centres de prêt :**

Centre local de promotion de la santé du Brabant wallon  
+32 (0)10 62 17 62 - [info@clps-bw.be](mailto:info@clps-bw.be)  
<http://www.clps-bw.be>  
Catalogue : <http://www.clps-bw.be/que-proposons-nous/centre-de-documentation>

Centre local de promotion de la santé de Mons-Soignies  
+32 (0)64 84 25 25 - [clps.documentation@yahoo.com](mailto:clps.documentation@yahoo.com)  
<http://www.clps-mons-soignies.be/centre-doc>

### **L'avis de PIPSa**

---

#### **Appréciation globale :**

Le manga est très attractif et agréable à lire. Le support est particulièrement bien choisi, car il correspond aux goûts de beaucoup d'adolescents. Le parti-pris pour parler du cannabis est celui d'un angle métaphorique, avec des personnages comme dans les contes de fées.

L'univers est très masculin, ainsi que l'approche (samouraï, combat, honneur, clan). Cela risque de ne pas faire écho chez tous les adolescents (et l'on peut se poser la question : est-ce vraiment adapté pour des filles ?). Le scénario est assez normatif. Cet aspect normatif présente le danger de fermer le débat.

La thèse, visible dans le manga, est que l'on consomme pour soulager une souffrance psychique. Cela élude des portes d'entrée et des contextes de consommation. L'aspect "plaisir" de la consommation des jeunes n'est pas pris en compte, cela ne part pas des représentations et des vécus des jeunes.

Le guide pédagogique propose une présentation du monde très manichéenne. La dimension réduction des risques est absente. Il est demandé aux animateurs de

rappeler systématique la loi, ce qui pourrait entraîner un rejet de l'outil, par les jeunes, voire un risque de contre-productivité.

Peu de repères théoriques sont proposés à l'animateur par rapport aux processus de dépendance, différence entre dépendance psychologique et physique, qui aura à s'informer par ailleurs. Les pistes d'animation sont sommaires. Il n'y a pas de suggestions de questions et certaines thématiques sont très larges.

Une orientation claire a été donnée à l'outil, qui n'est pas celui de la réduction des risques mais bien celui de la répression.

### Objectifs

- Faire passer un message moral (voir guide pédagogique) et normatif à propos de la consommation du cannabis
- Comprendre certains phénomènes autour de la consommation du cannabis (influence des pairs, effets négatifs, etc.)

### Public cible :

- 12-18 ans (secondaire) - Extra-scolaire et scolaire

### Réserves :

L'outil est très normatif, et pourrait dès lors entraîner un rejet de la part des jeunes, particulièrement si l'animateur rappelle régulièrement la législation comme cela est suggéré dans le guide.

### Utilisation conseillée :

- Le manga peut constituer un support pour une animation, pour peu que l'animateur se détache des animations proposées par les auteurs. Il peut servir de support à un débat, mais des objectifs et une méthodologie appropriés devront être construits.
- Groupes plus petits que ce qu'ils conseillent.
- Adapter au contexte belge : législation, chiffres et références.

### Critères d'évaluation :

Cohérent ★★☆☆

Attractif ★★★★★

Interactif ★★★☆☆

Soutenant pour l'utilisateur ★☆☆☆☆

Soutenant pour la prom. de la santé ★☆☆☆☆

### Temps de préparation :



### Points forts :

Support original, adapté au goût des adolescents.

### Points d'attention :

Univers masculin, normatif, absence de l'aspect plaisir. Contexte français.

### Sujets abordés :

Prévention, cannabis.

Date de l'avis : 17 novembre 2011

### Autour de l'outil

#### ***Parcours découverte d'outils "prévention cannabis chez les jeunes"***

*Autour des outils* - publié le 22 octobre 2012

Dans le cadre de la journée de concertation organisée par le Point d'Appui aux écoles en matière de prévention des Addictions du CLPS de Mons-Soignies.

[Lire la suite](#)



<https://www.pipsa.be/outils/export-2139613851/manga-kusa.html?export>

30-03-2023 07:10