

## Décortiquons-nous ! Modes corporelles d'ici et d'ailleurs

2014 - fiche modifiée le 30 mars 2016

Ce kit d'animation invite à la déconstruction des normes corporelles afin de mettre en lumière leur relativité, leur caractère évolutif.

<b>Support</b>	Kit pédagogique
<b>Âge du public</b>	A partir de 18 ans
<b>Thèmes associés à cet outil</b>	Corps, Vivre ensemble
<b>Obtention</b>	En centre de prêt Téléchargeable
<b>Participants</b>	De 6 à 20
<b>Prix</b>	Gratuit
<b>Consultable chez PIPSa</b>	Oui (réf. 4VE-KJP-002-DEC)



### Sur l'outil

---

#### Description selon l'éditeur

#### Matériel :

- Un [Guide d'animation](#) (72 pages)
- Une clé USB avec documents à projeter
- 15 cartes pour le jeu "[Les origines](#)"
- 5 cartes pour le jeu "[Les sphères de diffusion](#)"
- 15 cartes pour le jeu "[Devine quoi...](#)"
- 1 fiche "[Panoptique](#)"
- Modules d'animation : [modules 1 et 2](#) - [module 3](#)

Les documents sont [téléchargeables ICI](#)

#### Concept :

Outil d'animation invitant à créer un espace de réflexion, d'échange, de discussion et de co-construction de savoirs à propos des normes corporelles. Créé pour un public d'adultes, il favorise la participation de chacun aux moyen de divers supports : cartes de jeu, diapositives, jeux de rôle...

Les **trois modules** qui composent l'outil permettent de brasser la thématique des normes corporelles de manière large :

- 1) Canons de beauté !
- 2) La beauté a du sens
- 3) Corps stéréotypés

Il est destiné à toute personne chargée de former ou d'animer des groupes d'adultes dans les domaines de l'éducation permanente, de l'alphabétisation, de l'insertion socioprofessionnelle, du social, de l'interculturel et de la culture au sens large; toute personne chargée de former ou d'animer des groupes d'adultes et/ou d'étudiants dans les domaines de la mode, du marketing, du graphisme, du journalisme...

#### Objectifs

Prendre conscience du caractère relatif, construit et évolutif des normes relatives au corps et à la beauté.

#### Conseils d'utilisation

L'animation, composée de trois modules, demande deux séances de 2 heures au minimum.

Bien que les trois modules d'animation puissent s'utiliser de façon indépendante, lorsqu'ils sont proposés à un même groupe, il est préférable et recommandé

de les présenter dans l'ordre, en progressant du module n°1 vers le module n°3.

Aucun prérequis spécifique n'est nécessaire pour que les participant-e-s puissent prendre part à l'animation.

Toutefois, certaines étapes nécessitent un niveau minimum d'alpha 2. Si les participant-e-s n'ont pas ce niveau, la personne menant l'animation devra, à certains moments, prendre le temps de lire les textes.

Certaines séquences d'animation touchant à l'intime, il est préférable de mener l'animation au sein d'un groupe qui se connaît déjà et dont la cohésion a été travaillée préalablement.

L'exploitation de l'outil nécessite un ordinateur et un rétroprojecteur qu'il vous est possible d'emprunter au centre de documentation de Cultures&Santé.

### Où trouver l'outil

#### Chez l'éditeur :

Cultures&Santé asbl  
Rue d'Anderlecht 148  
1000 - Bruxelles  
Belgique  
+32 (0)2 558 88 10 - [info@cultures-sante.be](mailto:info@cultures-sante.be)  
<http://www.cultures-sante.be>

Belgik MoJaik  
128 rue du Collège B-1050 – Bruxelles – Belgique  
1050 - Bruxelles  
Belgique  
+32 (0)486 71 89 37 - +32 (0)484 45 22 06 - [info@belgik-mojaik.be](mailto:info@belgik-mojaik.be)  
<http://www.belgik-mojaik.be>

#### Dans les centres de prêt :

Centre liégeois de promotion de la santé  
+32 (0)4 279.50.52 - [promotion.sante@clps.be](mailto:promotion.sante@clps.be)  
<http://www.clps.be>  
Catalogue : <http://www.clps.be/outils-pedagogiques>

Centre verviétois de promotion de la santé  
+32 (0)87 35 15 03 - [s.vilenne@cvps.be](mailto:s.vilenne@cvps.be)  
<http://www.cvps.be>  
Catalogue : <http://www.cvps.be/index.php/le-centre-de-documentation>

Centre local de promotion de la santé du Brabant wallon  
+32 (0)10 62 17 62 - [info@clps-bw.be](mailto:info@clps-bw.be)  
<http://www.clps-bw.be>  
Catalogue : <http://www.clps-bw.be/que-proposons-nous/centre-de-documentation>

Centre Bruxellois de Promotion de la santé  
+32 (0)2 639 66 88 - [info@cbps.be](mailto:info@cbps.be)  
<https://cedosb.be>

Centre local de promotion de la santé de Huy-Waremme  
+32 (0)85 25 34 74 - [info@clps-hw.be](mailto:info@clps-hw.be)  
<http://www.clps-hw.be>

Centre local de promotion de la santé de Mons-Soignies  
+32 (0)64 84 25 25 - [clps.documentation@yahoo.com](mailto:clps.documentation@yahoo.com)  
<http://www.clps-mons-soignies.be/centre-doc>

Centre local de promotion de la santé du Hainaut Occidental  
+32 (0)69 22 15 71 - [contact@clpsho.be](mailto:contact@clpsho.be)  
<http://www.clpsho.be>

Centre local de promotion de la santé en province de Luxembourg  
+32 (0)84 31 05 04 - [clps.lux@skynet.be](mailto:clps.lux@skynet.be)  
<http://www.clps-lux.be>  
Catalogue : <http://bit.ly/1AfCwMD>

Centre local de promotion de la santé de Namur  
+32 (0)81 75 00 46 - [info@clpsnamur.be](mailto:info@clpsnamur.be)  
<http://www.clpsnamur.be>

Catalogue : <http://www.clps-namur.be/documentation/>

Cultures&Santé asbl

+32 (0)2 558 88 10 - [info@cultures-sante.be](mailto:info@cultures-sante.be)

<http://www.cultures-sante.be>

Catalogue : <http://www.cultures-sante.be/centre-doc/pedagotheque.html>

Centre de ressources documentaires provincial (Namur)

+32 (0)81 77 67 29 – 77 67 99 - [anastasia@province.namur.be](mailto:anastasia@province.namur.be)

Catalogue : <http://anastasia.province.namur.be>

Centre Local de Promotion de la Santé de Charleroi-Thuin

071/ 33 02 29 - [secretariat@clpsct.org](mailto:secretariat@clpsct.org)

<http://www.clpsct.org>

Catalogue : <http://www.promotionsante.info/documentation.php>

Centre Bruxellois de Documentation Pédagogique (CBDP)

02/800 86 90 - [cbdp@spfb.brussels](mailto:cbdp@spfb.brussels)

<https://spfb.be/cbdp/>

Catalogue : [http://www.cocof-cbdp.irisnet.be/opac\\_css/index.php](http://www.cocof-cbdp.irisnet.be/opac_css/index.php)

## L'avis de PIPSa

---

### Appréciation globale :

Cet outil pédagogique propose un itinéraire balisé pour décoder les différentes normes corporelles en Belgique et pour penser le corps comme outil de communication, porteur de sens.

L'outil développe une approche mentale du corps (penser le corps) et pas un ressenti de celui-ci (vécu de la réalité du corps). Il se focalise sur la construction de l'image du corps, du point de vue extérieur - de l'apparence. Ce point de vue "distancié" (on fait parler les représentations) se justifie sans doute pour éviter de réveiller les blessures émotionnelles liées au corps.

La remise en question de la norme, en introduisant la culture, permet la décentration. Toutefois, les véritables pressions inconscientes auxquelles est soumis le public n'y trouveront ni décodage, ni contextualisation : commercialisation du corps (pub) et vente de produits "de beauté", prescrits religieux, sport et fitness, comportements agressifs vis-à-vis du corps, ... De plus, la représentation du corps nu – omniprésente dans la vraie vie – reste étonnamment absente de l'outil, de même que la sexualité alors que la thématique invite à ouvrir la parole autour de ce thème.

L'outil semble conçu pour des publics multiculturels citoyens. Comme tel – au vu des exemples utilisés – il ne semble pas directement transposable dans d'autres contextes.

Du point de vue formel, l'outil (entièrement téléchargeable) est particulièrement clair, bien structuré (un panoptique permet de se repérer très rapidement dans les différents supports utiles), agréable à lire. La bibliographie renvoie à des documents riches et pertinents.

### Objectifs :

- Amorcer une réflexion relative à la diversité des représentations liées au corps et la beauté
- Relativiser les normes liées à l'apparence

### Public cible :

Adultes

### Utilisation conseillée :

- Avec un groupe qui se connaît bien et que l'animateur connaît bien. La confidentialité doit être assurée.
- Identifier, pour les anticiper, les questions des participants relatives au corps
- Faire le lien avec l'hygiène

### Critères d'évaluation :

Cohérent ★★★★★

Attractif ★★★★★

Interactif ★★★★★

Soutenant pour l'utilisateur ★★★★★

Soutenant pour la prom. de la santé ★★★★★

### Temps de préparation :



**Points forts :**

Permet de penser le corps comme outil de communication, porteur de sens

**Points d'attention :**

Interroger aussi les pressions inconscientes : commercialisation du corps (pub), vente de produits "de beauté", prescrits religieux, sport et fitness, ...

**Sujets abordés :**

Corps, vivre ensemble, représentations

**Date de l'avis :** 21 janvier 2016

**Autour de l'outil**

---

**Cultures du corps : Formations et animations**

Autour des outils - publié le 17 janvier 2018

Proposées par Belgik MoJaik, à Bruxelles.

[Lire la suite](#)



PARTENAIRE PÉDAGOGIK

<https://www.pipsa.be/outils/export-2139614005/decortiquons-nous-modes-corporelles-d-ici-et-d-ailleurs.html?export>

25-10-2021 12:44