

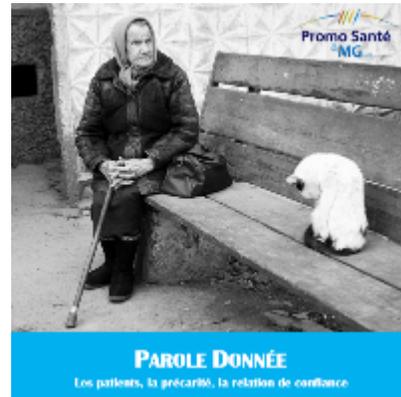
Parole donnée. Les patients, la précarité, la relation de confiance

2015 - fiche modifiée le 07 juin 2016

Quelques pistes pour un débat

Film et guide d'animation pour aborder le thème de la relation de confiance entre médecins et patients issus de milieux précarisés.

Support	Kit pédagogique
Âge du public	A partir de 18 ans
Thèmes associés à cet outil	Soins de santé
Obtention	Acquisition
Participants	De 5 à 20
Prix	Gratuit



Sur l'outil

Description selon l'éditeur

Matériel :

Sur une clé USB :

- Fiche technique
- Film (33 minutes), réalisé en 2013 par Vincent Litt et Philippe Jadot
- Guide d'animation, Mars 2016 (dossier de 43 pages)
- Formulaire d'évaluation

Concept :

Le film présente les témoignages de patients et médecins généralistes qui évoquent leurs vécus quant à la précarité et la relation patient-médecin. Il consiste en une brève introduction sur le sujet avant de laisser la place aux témoignages (25 minutes) suivis de propositions de pistes de réflexion pour animer un débat.

Le guide d'animation est divisé en 3 parties :

- Contenu pour nourrir l'animation et le débat : la grande pauvreté, difficultés rencontrées par les médecins généralistes en contact avec les personnes issues de ces milieux, paroles des plus pauvres, la relation de confiance, les rapports au monde.
- Proposition de trame d'animation et pistes de réflexion pour le débat
- Références

Une fiche d'évaluation accompagne le guide : 5 questions à remplir après l'animation (5 minutes).

Public cible :

Animateurs pour des groupes d'intervenants qui interagissent avec des populations précarisées. Parmi ces intervenants, un focus est mis sur les médecins généralistes, public ciblé par Promo Santé & Médecine Générale (PSMG).

Objectifs

Du kit :

- Encourager le développement d'animations/sensibilisation sur le thème de la relation de confiance avec les usagers issus de milieux précarisés.

De l'animation :

- Etre capable de se décentrer par rapport au souci de bien faire, à nos jugements et à notre propre relation au monde.

Conseils d'utilisation

Nombre d'animateurs et de participants :

Un à 2 animateur(s) et de 5 à 20 participants par séance d'animation

Temps d'utilisation :

Prévoir une séance d'au moins 1h30.

Matériel nécessaire :

- Système de projection compatible avec un support USB (ordinateur, projecteur, écran,...)
- Système audio
- Flipchart et marqueurs/bics
- Document d'évaluation

Déroulement de animation :

L'animateur aura préalablement préparé la séance à l'aide du guide d'animation.

La trame suivante est proposée :

- introduction, cadrage de l'animation
- questionnement
- exposé clarificateur sur la vision du monde
- projection du film de témoignages Parole donnée
- débat et retour sur les questions de départ
- évaluation/conclusion

En fin de séance, l'animateur complètera la fiche d'évaluation qu'il transmettra à PSMG.

Où trouver l'outil

Chez l'éditeur :

Promo Santé & Médecine Générale asbl
c/o SSMG
Rue de Suisse 8
1060 - Bruxelles
Belgique
+32 (0)2 501 60 17 - coordination@promosante-mg.be
<http://www.prevention.ssmg.be>

Dans les centres de prêt :

Centre liégeois de promotion de la santé
+32 (0)4 279.50.52 - promotion.sante@clps.be
<http://www.clps.be>
Catalogue : <http://www.clps.be/outils-pedagogiques>

Centre Local de Promotion de la Santé de l'arrondissement de Verviers
+32 (0)87 35 15 03 - s.vilenne@clpsverviers.be
<https://www.clpsverviers.be/>

Centre local de promotion de la santé du Brabant wallon
+32 (0)10 62 17 62 - info@clps-bw.be
<http://www.clps-bw.be>
Catalogue : <http://www.clps-bw.be/que-proposons-nous/centre-de-documentation>

Centre local de promotion de la santé de Huy-Waremme
+32 (0)85 25 34 74 - info@clps-hw.be
<http://www.clps-hw.be>

Cultures&Santé asbl
+32 (0)2 558 88 10 - info@cultures-sante.be
<http://www.cultures-sante.be>
Catalogue : <http://www.cultures-sante.be/centre-doc/pedagotheque.html>

Centre Local de Promotion de la Santé de Charleroi-Thuin
071/ 33 02 29 - secretariat@clpsct.org
<http://www.clpsct.org>
Catalogue : <http://www.promotionsante.info/documentation.php>

L'avis de PIPSa

Appréciation globale :

"Parole donnée" et son guide d'animation proposent aux médecins généralistes (MG) d'engager une réflexion sur leur posture dans leur relation avec leur patientèle en situation de pauvreté. Unique en son genre, en lien avec les questions actuelles liées aux déterminants de la santé et les inégalités sociales, il prend une place très pertinente dans le paysage des outils, et ce d'autant qu'il est entièrement gratuit.

Le film, sobre et de qualité professionnelle, témoigne de la rencontre entre deux mondes : la personne en situation de précarité et le MG. Respectueux, non misérabiliste, il offre un espace de parole aux personnes en situation de pauvreté dans une logique d'empowerment – patient expert. Proche du vécu, il propose une alternance de témoignages réalistes de patients variés (âge et genre) et de médecins, qui "parlent sur l'autre" et de leur vie. On n'y voit toutefois pas de médecin dans la situation réelle de consultation. Un partenariat plus étroit avec les spécialistes de la pauvreté et des experts du vécu aurait sans doute atténué l'impression parfois "top-down" du discours.

Le guide d'animation propose aux médecins d'adopter une démarche anthropologique et interculturelle "entre Belges" afin de se décentrer, de prendre conscience de ses représentations et de son rapport au monde avant de rejoindre le patient dans son vécu et ses préoccupations. Il l'invite à aller voir en lui-même ses propres préjugés et stéréotypes, questionner "l'être" plutôt que fuir dans le "faire" d'une analyse de vignette clinique.

Si à première vue le dossier qui introduit la thématique semble très théorique, les pistes d'animation proposées par la suite s'ancrent dans la réalité des pratiques/questions médicales et fournissent un séquençage opérationnel des différentes phases d'animation.

Ce guide d'animation pourrait même "vivre sa vie", indépendamment du film, dans la mesure où il offre un regard sur la grande précarité, les représentations que l'on peut en avoir, à la façon de se décentrer.

Le promoteur a prévu une fiche d'évaluation qui porte sur l'usage de l'outil, pas sur son impact.

Une structuration du film par chapitres aurait été intéressante, afin de séquencer l'utilisation en cohérence avec les différents éléments évoqués dans le dossier.

Encore plus que pour les autres outils, l'utilisateur doit être formé/chevronné par rapport à la problématique de la précarité et à la pédagogie de la décentration. A la "bonne volonté" et/ou la motivation doivent s'ajouter préparation et appropriation (une demi-journée semble un minimum).

Objectifs :

- Prendre conscience de la différence de rapport au monde entre le médecin et le patient précarisé
- Se décentrer par rapport à sa propre relation au monde

Public cible :

Médecins, futurs médecins.

Réserves :

Plus que dans les autres outils, l'animateur doit être formé/chevronné par rapport à la problématique de la précarité.

Utilisation conseillée :

Lire le dossier (pour se sensibiliser à la matière) avant de visionner le film.

Ne pas utiliser le film sans débat.

Critères d'évaluation :

Cohérent ★★★★★

Attractif ★★★★★

Interactif ★★★★★

Soutenant pour l'utilisateur ★★★★★

Soutenant pour la prom. de la santé ★★★★★

Temps de préparation :



Points forts :

Pédagogie de la décentration avant d'entrer dans le monde de l'autre.

Points d'attention :

Utilisateur chevronné, connaisseur du public précaire et de la démarche de décentration.

Sujets abordés :

Relation patient-médecin, précarité, inégalités sociales.

Complémentarité :

[Questionner les représentations sociales](#) (Cultures&Santé)

Date de l'avis : 24 mai 2016

<https://www.pipsa.be/outils/export-2139614016/parole-donnee-les-patients-la-precarite-la-relation-de-confiance.html?export>

24-04-2024 17:15